

Procès verbal de l'Assemblée Générale Ordinaire 12 février 2016

AuditionSolidarité.Org

L'an deux mille seize, le 12 février à 9h30,

les membres de l'association AuditionSolidarité.Org se sont réunis au siège administratif de l'association situé au 1 Impasse des Mésanges à Yzosse (40 180) sur convocation de la Présidente, Christine BOURGER.

L'assemblée est présidée par Christine BOURGER en sa qualité de présidente.

Le secrétariat est assuré par Odile PETIT, co-directrice d'AuditionSolidarité. A noter la présence de Madame Geneviève LUQUET-THEUX, commissaire aux comptes ainsi que Mr Loïc Borda.

A noter également la bonne réception des "Bon pour pouvoir" de Corine Braizat, Isabelle Di Certo et Eliette Jeanmaire.

La présidente constate que tous les membres sont présents ou alors représentés ; le nombre total de voix est de 6. Christine BOURGER déclare alors que l'assemblée est régulièrement constituée et peut délibérer et prendre des décisions à la majorité requise.

Puis, Christine BOURGER rappelle que l'ordre du jour de la présente réunion est le suivant :

- Rapport moral et d'activités 2015
- Rapport financier relatif aux comptes de l'exercice 2015
- Rapports commissaire aux comptes
- Objectifs 2016
- Questions diverses

Rapport moral:

Un bilan 2015 très positif tant au niveau des actions sur le terrain, de l'arrivée de nouveaux mécènes (220 mécènes à ce jour), de nouveaux soutiens d'Agences Régionales de Santé et d'une toute nouvelle visibilité nationale d'AuditionSolidarité offerte par la Fondation AIR France ; un bilan plus mitigé au niveau des subventions puisque le montant de la subvention accordée par le Ministère chargé de la Santé, subvention importante, a considérablement baissé.

Od.
IX CB

Rapport d'activités :

Action humanitaire à l'étranger :

2 missions humanitaires ont été réalisées en 2015 :

- En mars, nous sommes allés au Vietnam, belle nouvelle mission dans une école d'enfants sourds gérée par des sœurs religieuses exceptionnelles et très impliquées. Nous avons vu 188 enfants sourds et malentendants, nous avons appareillé 63 enfants et nous avons contrôlé les appareils des 53 enfants déjà appareillés. Tous les enfants ont suivi au moins une séance d'orthophonie et tous les professeurs ont été formés à impulser de l'orthophonie chaque jour. Beaucoup de formations ont été données à tous les professeurs : petit entretien des appareils, petites réparations. 2 professeurs ont été formés aux réglages d'appareils et 2 autres à la fabrication des embouts afin de toujours tendre vers une autonomie de l'école... c'est le but sans cesse recherché d'AuditionSolidarité sur un programme minimum de 3 ans de suite. Prochain retour au Vietnam du 2 au 10 avril 2016 pour compléter les formations et apporter du gros matériel qui sera financé par la Fondation AIR FRANCE et par la Fondation TOTAL ; la fondation Total qui a accepté de transférer son soutien destiné à la mission Guinée (où il est encore délicat de s'y rendre vu le climat politique et le virus ébola) en faveur de la mission Vietnam, merci !
- En novembre, nous sommes retournés pour la seconde année à Madagascar à Antananarivo poursuivre le travail de 2015. Nous avons contrôlé tous les appareillages de l'année précédente et avons appareillé les petits nouveaux enfants. Nous avons bien évidemment continué à impulser et à approfondir les formations... une belle évolution en un an, il faut souligner que le peuple malgache est très réceptif et très travailleur donc les résultats sont évidents : de plus en plus d'enfants entrent dans le son et se mettent à oraliser, super !
Un grand MERCI à la Fondation AIR FRANCE qui continue à financer AuditionSolidarité : un audiomètre et des produits consommables pour le laboratoire d'embouts installé et financé par cette même fondation en 2014. A ce jour, cette belle école AKA MA est dotée d'un laboratoire de fabrication d'embouts et d'une cabine insonore pourvue du gros matériel nécessaire donc cette école a les outils fondamentaux pour fonctionner parfaitement. AuditionSolidarité y retournera en novembre 2016 afin de renforcer les formations une dernière fois et afin d'apporter le gros matériel manquant à ce jour (ordinateur pour l'orthophonie avec programmes, audiomètre + ampli + hauts parleurs afin de faire les tests en champ libre, outils pédagogiques et consommables).
- A noter également que la Fondation AIR FRANCE nous offre la gratuité du surplus de kgs au niveau de nos malles sur chacune de nos missions et des coupons de voyage, un grand merci pour son soutien !

Projets 2016 :

- 2^{ème} mission au Vietnam dans la banlieue d'Ho Chi Minh en avril
- 3^{ème} et dernière mission à Tana en novembre (cycle de 3 ans terminé – on y retournera très certainement en 2018/2019 pour poursuivre le travail)

Action humanitaire en France :

2015 : une année géniale !

Des missions en France enfin mises en place de façon durable et pérenne...

3 missions réalisées en partenariat avec l'AP-HP, un parrain pour AuditionSolidarité : Martin Hirsch et un nouveau soutien financier : la Fondation ZEPHYR.

Il est fondamental pour AuditionSolidarité de faire de l'humanitaire en France !

Comme convenu fin 2014, nous avons fait en janvier 2015, notre 1^{ère} mission en partenariat avec l'AP-HP au sein de l'Hôpital Lariboisière à Paris. Nous avons prévenu toutes les associations qui travaillaient jusqu'à présent avec nous (une cinquantaine) que nous ne serons plus dans l'Abri Bus, Place de la Bourse mais que désormais nous serons installés au sein d'un hôpital parisien. Sur cette 1^{ère} mission, nous avons rencontré 75 personnes démunies et avons appareillé 22 personnes ; 34 appareils ont été adaptés et 34 embouts fabriqués sur mesure.

Cette mission a été financée bien sûr par nos mécènes et aussi en grande partie par la Fondation ZEPHYR avec la présence de sa fondatrice Sophie KEROB... une rencontre très humaine et un lien d'amitié s'est très vite noué avec Sophie qui souhaite s'impliquer et financer des actions en faveur des plus démunis, bravo ! Sophie Kerob s'est engagée à financer les 3 missions de 2015, énorme merci !

Début février 2015, Martin Hirsch, directeur des Hôpitaux de Paris nous fait l'honneur d'accepter d'être le parrain d'AuditionSolidarité, super ! Nous en sommes bien sûr très heureuses !

Ensuite en mai 2015, nous enchainons sur une 2^{ème} mission toujours en partenariat avec l'AP-HP et financée en partie par la Fondation ZEPHYR mais au sein de l'Hôtel Dieu à Paris ; en effet, Martin Hirsch nous mettra à disposition sur 2 jours une aile de l'hôpital inoccupée ce qui nous permet d'accueillir les personnes nécessiteuses dans des conditions de travail plus confortables. Sur cette mission, nous avons accueilli 87 personnes et nous en avons appareillé 35 ; 17 personnes appareillées lors des missions précédentes sont venues faire vérifier leur appareil et 12 personnes ont été inscrites dans un parcours de soin plus poussé, cette prise en charge tant pour l'AP-HP que pour AuditionSolidarité est fondamentale.

Ensuite, même cheminement et dans les mêmes conditions, nous mettons en place une dernière mission pour l'année 2015 fin septembre. Nous accueillons alors 76 personnes, nous en appareillons 29 et nous revoyons en contrôle d'appareillage 19 personnes, super ! Ce qui est extrêmement positif, c'est de revoir les personnes en contrôle pour différentes raisons : contrôle et entretien de l'appareil bien sûr et surtout, créer du lien avec ces personnes qui sont bien seules, très isolées et qui vivent dans une grande précarité... l'adaptation d'un appareil auditif prend vraiment tout son sens !

Sur chacune de ces missions, l'équipe d'AuditionSolidarité était constituée de 14 à 16 personnes : audioprothésistes, étudiants en audioprothèse, ORL, orthophonistes, chefs d'entreprise-mécènes au secrétariat et 3 personnes pour la logistique.

Belle et très grosse logistique à mettre en place sur chaque mission ! Aujourd'hui, vu l'ampleur que prennent ces missions, ce n'est plus qu'Odile Petit qui prépare seule ces missions mais c'est toute l'équipe d'AuditionSolidarité qui y travaille à plein temps : Adrien pour la communication, Carole pour la relation AP-HP, Christine pour les préparations des malles et la gestion des électroniciens qui recyclent les appareils et Anne-Marie qui s'occupe de toute la logistique déplacements-hébergement de l'équipe...

Adrien Fagault-Martial, chargé de communication s'est appliqué à diffuser sur chaque mission un communiqué de presse en accord avec l'AP-HP à toutes les TV et presse nationales avant et après mission + gestion des réseaux sociaux ; ce travail a porté ses fruits puisqu'Adrien depuis janvier 2016 planifie différents reportages avec des TV comme France 2, TFI et France 5... à suivre !

Projets validés pour 2016 :

- 3 missions au sein de l'Hôtel Dieu à Paris avec le soutien de notre parrain Martin HIRSCH toujours en partenariat avec l'AP-HP et toujours financées par la Fondation ZEPHYR qui maintient son financement pour 2016 sans oublier bien sûr le soutien infailible de tous nos mécènes
- L'objectif de 2016 est d'accueillir sur chacune de ces 3 missions au moins 100 personnes/jour. AuditionSolidarité et l'AP-HP en ont la capacité (on le sait aujourd'hui) et il y a tant de gens démunis qui attendent cette prestation de santé... donc il faudra en partenariat avec l'AP-HP renforcer une communication nationale envers le monde associatif-précarité afin de faire connaître davantage notre action « gratuite » et de sensibiliser beaucoup plus d'acteurs. Cela implique bien évidemment de renforcer l'équipe d'AuditionSolidarité donc de trouver des financements supplémentaires et d'acquérir encore plus de gros matériel et de consommables pour le bon fonctionnement de ces missions.
- Pour 2017 et 2018, notre souhait serait bien sûr de continuer à œuvrer au sein de l'Hôtel Dieu (même fréquence) sur Paris mais également de créer une mission identique en province dans une grande ville. Odile Petit est chargée du dossier.
- Pour atteindre ces deux objectifs-là, un dossier de demande de financement a été déposé au sein de la Fondation CARITAS... à suivre !

Action de prévention auditive :

L'action de prévention auditive représente aujourd'hui 50 % de l'activité d'AuditionSolidarité !

Très belle avancée sur 2015, l'action de prévention auditive est maintenant bien ancrée et aujourd'hui, nous ressentons une évidente ouverture de conscience des dirigeants de structures musicales.

En 2015, plus de 50 000 musiciens ont été sensibilisés en direct par l'intervention sur le terrain de Jean-Yves PAQUELET au sein de différentes structures musicales à travers la France. AuditionSolidarité privilégiera toujours la rencontre humaine avec un vrai dialogue de prévention accompagné de bons outils pédagogiques ludiques, simples et percutants afin que le message soit martelé auprès des musiciens ! Aujourd'hui, les outils qu'AuditionSolidarité a créé ont largement fait leur preuve et sont très appréciés des musiciens (petits et grands !).

Le travail de prévention s'est fait au sein d'écoles et conservatoires de musique mais également et toujours au sein de stages d'été, de fédérations musicales et bien sûr des orchestres (photos et interviews sur www.auditionsolidarite.org).

Pendant l'année 2015, nos mécènes-audioprothésistes se sont beaucoup impliqués en secondant Jean-Yves Paquelet sur le terrain et en apportant leur compétence donc complémentarité dans l'action et surtout cela permet dans chaque ville de mettre en place une relation entre le monde de la musique (les enfants, les parents, les professeurs) et le monde de l'audioprothèse donc le monde de la prévention... excellent pour préserver l'avenir de toutes ces oreilles !

AuditionSolidarité a cette année accueilli de nouveaux ambassadeurs très connus : Les Fills Monkey (batteurs professionnels), Jean-Philippe Fanfant (Batteur professionnel pour The Voice, Julien Clerc...) et Candice Parise (Chanteuse de nombreuses comédies musicales...)... à notre rencontre, tous ont « craqué » sur notre message de prévention et ont décidé de s'investir à fond pour AuditionSolidarité ! Merci à eux car à travers leur réseau et leur passage TV, le message se diffuse encore plus vite !

AuditionSolidarité a créé en 2015 un nouveau club : le CMdBO, le Club Musical des Bonnes Oreilles qui accueillent des musiciens professionnels souhaitant s'impliquer avec AuditionSolidarité de façon quotidienne afin de diffuser un joli message de prévention sur tous les lieux où ils interviennent ! Merci à eux !

Une excellente constatation fin 2015 : aujourd'hui, il existe un nouveau réseau de dirigeants de structures musicales qui après avoir vécu une action de prévention auditive au sein de leur propre structure, ont décidé de « prêcher » la bonne parole à d'autres dirigeants-amis si bien que ces derniers désormais nous appellent !

Fin octobre 2015, c'est décidé, il faut vraiment embaucher au plus vite une nouvelle personne en tant que coordinateur de la prévention auditive afin de seconder Jean-Yves PAQUELET qui est « trop » sollicité ; ce sera chose faite en janvier 2016 avec l'arrivée de Jérémy Ferrer qui devra parcourir les structures musicales sur toute la France et diffuser le message de prévention (idem que Jean-Yves).

Odile Petit et Carole Ercole sont chargées de trouver des financements supplémentaires pour le salaire et les frais de déplacements de JérémY FERRER.

En 2015, l'action de Prévention Auditive a été soutenue financièrement par :

- l'INPES, le Ministère Chargé de la Santé, le Conseil Général des Landes, l'ARS d'Aquitaine, de Rhône Alpes, de Poitou Charentes, du Pays de la Loire, de Champagne Ardenne et de PACA
- par tous les mécènes (chefs d'entreprise) d'AuditionSolidarité

A noter que le questionnaire INPES distribué à chaque musicien après une intervention a évolué ; nous avons rajouté une notion de tranches d'âge (afin d'affiner encore plus nos réponses), des questions portant sur l'utilisation des écouteurs ou casque et sur le fait de s'endormir en écoutant de la musique (aujourd'hui, attitude nouvelle et inquiétante constatée au niveau du grand public interrogé mais est-ce le cas concernant les musiciens ?). A ce jour, nous avons reçu des retours que nous sommes en train d'étudier scrupuleusement afin de les communiquer aux instances gouvernementales qui nous subventionnent (Ministères, INPES et ARS). Cette étude est comme chaque année très évolutive (et bien souvent inquiétante...) très indicatrice et percutante car c'est une réalité du terrain, les résultats sont justes et précis.

En conclusion, **ce travail de prévention auditive est toujours à caractère urgent ;** parcourir les structures musicales **une à une** en rencontrant humainement les musiciens **par un**, quel que soit l'âge et le niveau est une démarche constructive, fructueuse et prometteuse pour « sauvegarder » les oreilles de nos jeunes musiciens... il faut continuer ce travail quotidien sur le terrain car seul le terrain est une réalité. Le travail d'AuditionSolidarité porte ses fruits.

Pour 2016, Odile Petit et Carole Ercole tenteront de travailler dans d'autres régions afin de sensibiliser **TOUS** les musiciens de France avec le soutien de nouvelles ARS et tenteront également d'obtenir le soutien financier indispensable du Ministère de la Culture et de la Communication afin de combler la baisse de subvention de la part du Ministère chargé de la Santé et de trouver de nouveaux financements (voir ci-dessus avec l'arrivée de JérémY Ferrer).

Ce soutien de finances est primordial pour AuditionSolidarité. Sans cet apport de subventions, tout ce travail de prévention ne pourrait être réalisé. Merci à toutes ces instances qui nous soutiennent !

Embauche d'un nouveau salarié :

Au 11 janvier 2016, comme évoqué ci-dessous, JérémY FERRER a été embauché en contrat CDI sous la forme d'un CUI-CAE en qualité de coordinateur de prévention auditive afin de seconder Jean-Yves PAQUELET ; il parcourra donc les structures musicales sur toute la

Handwritten signature and initials:
JP
CS
JYC

France et diffusera le message de prévention auditive. Il sera amené également à trouver des futurs mécènes pour l'association.

Le Week-End Solidaire d'AuditionSolidarité :

Le 6^{ème} Week-End Solidaire s'est déroulé à Nantes les 17 et 18 octobre ; un week-end de rêve avec beaucoup de fraternité et de plus en plus de mécènes présents ! Merci à eux !

Nous avons eu l'honneur et le plaisir d'accueillir comme intervenant Mr Pierre Lévené, délégué général de la Fondation CARITAS que nous remercions ! Sophie Kerob présidente-fondatrice de la Fondation ZEPHYR a du intervenir devant nos mécènes par skype (un incident de famille de dernière minute l'a empêché de se rendre à Nantes le 18/10 comme prévu) mais son intervention a été très largement applaudie par nos mécènes et nous la remercions pour son implication et son financement auprès des missions France d'AuditionSolidarité !

Nous avons eu également la joie d'accueillir pour une démonstration l'association ARIS (Association Régionale pour l'Intégration des Sourds). Nous remercions également l'implication de nos ambassadeurs musiciens toujours présents et si impliqués : Olivier De crouille et Alain de Campos pour avoir animé des ateliers corporels. Et pour clôturer ce beau WES, un grand merci à une rencontre magique : Candice Parise, chanteuse.

Le 7^{ème} Week-End Solidaire sera en octobre 2017 : par surcroît d'actions sur le terrain que nous privilégions bien sûr donc par manque de temps, nous instaurons dorénavant le WES tous les 2 ans... avec regret mais priorité aux actions sur le terrain !

La communication d'auditionSolidarité :

Les outils de communication ont été nombreux et porteurs en 2015...

Adrien Fagault-Martial a fait un très joli travail de communication au sein d'AuditionSolidarité pour cette année ! Superbe !

- Un nouveau kit de communication en janvier 2015 a été envoyé à tous nos mécènes afin qu'ils véhiculent leur image solidaire ; ce kit a été décliné sur le thème du recyclage des appareils auditifs. Ce thème innovant est très important pour AuditionSolidarité qui veut s'impliquer dans le développement durable.
- Au niveau de la prévention auditive, un nouveau tee-shirt est né : « Prends soin de tes oreilles », tee-shirt donné à tous nos ambassadeurs pour qu'ils diffusent rapidement le message surtout lorsqu'ils font des masters classe ou qu'ils passent à la TV et donné également aux musiciens professionnels qui adhèrent à notre nouveau club, le CMdBO (le Club Musical des Bonnes Oreilles)
- Le site d'AuditionSolidarité a été totalement refondu en partenariat avec notre mécène SJ SOLUTIONS que nous remercions ! Très beau site salué par nos mécènes, site responsive, s'adapte sur tablette et smartphone avec bien sûr tous les

réseaux sociaux qui ont pris une grande importance au sein d'AuditionSolidarité (Facebook, You Tube, LinkedIn et twitter) ; il était fondamental pour l'avenir de l'association de relooker le site.

- A saluer notre mécène Audio Infos qui continue en collaboration avec Adrien à écrire et à communiquer beaucoup pour AuditionSolidarité donc une belle visibilité nationale auprès du monde de l'audition, merci énorme !
- Grâce à l'acquisition d'un programme Data Presse et à Photoshop, Adrien Fagault-Martial a « touché » une très belle presse et TV nationale... il faut bien sûr poursuivre ce travail dans les années à venir...
- Les newsletters envoyées à tous nos mécènes ont également évoluées, beaucoup plus interactives et « tendances »... elles ont été appréciées par nos mécènes.

Constat : le poste des outils de communication augmente fortement chaque année ; c'est très bon signe, cela prouve que le travail se développe et se fait !

Il faudra trouver encore plus de financements surtout au niveau de l'action de prévention auditive car les outils distribués pour sensibiliser les musiciens (autocollants ludiques, tee-shirts portant les différents messages, bouchons pour se protéger) plaisent beaucoup, on en distribue énormément et il en faut davantage... rien ne vaut des outils pédagogiques ludiques... aujourd'hui, nous savons qu'en distribuant ce style de communication renforcé par un échange humain, le message passe, ça fonctionne ! Un MERCI tout particulier à notre artiste-mécène BOS qui appose « sa patte » sur tous les outils de communication créés par Adrien Fagault-Martial.

L'atelier de réparation :

**Nous sommes très fiers de cet atelier de recyclage qui fonctionne à merveille !
Le seul et unique atelier en France !**

En 2015, nous avons reçu à l'association plus de 2245 appareils auditifs (provenant du grand public – reçu par poste et provenant de nos audioprothésistes-mécènes) ; nous en avons recyclé plus de 1800 !

A noter toujours qu'AuditionSolidarité n'achète aucune pièce, parfaite et totale écologie ! Nous sommes à 100 % pour le développement durable et pour la préservation de notre planète... plus question aujourd'hui de jeter un appareil auditif dans une poubelle !

L'année 2016 sera une année encore plus forte au niveau développement durable car AuditionSolidarité a rencontré le Ministère de l'Ecologie et souhaite mettre en place un partenariat avec les structures impliquées dans le recyclage des petits appareils électroniques tels que l'appareil auditif... à suivre, dossier confié à Odile Petit et à Carole Ercole !

Un grand merci à l'association AGIR POUR L'AUDITION qui a continué pendant toute l'année 2015 à financer du gros matériel pour la bonne marche de cet atelier et la totalité

des prestations des 2 électroniciens ; ce sont ces 2 personnes avec l'implication de Christine Bourger (présidente d'AuditionSolidarité) qui gèrent de main de maître cet atelier de recyclage.

Pour 2016, il faudra encore acquérir du gros matériel pour cet atelier afin de le faire évoluer et financer toujours et encore nos électroniciens – AGIR POUR L'AUDITION assure ce financement jusqu'en août 2016 et nous espérons que ce beau partenariat si important perdurera encore sur de nombreuses années, merci encore à AGIR POUR L'AUDITION !

Les soutiens financiers en 2015 :

- par 220 mécènes (chefs d'entreprise)
- par le Ministère chargé de la Santé, l'INPES
- par l'ARS d'Aquitaine, Rhône-Alpes, Poitou-Charentes, Pays de la Loire, PACA, Champagne-Ardennes
- par le Département des Landes (Conseil Général des Landes)
- par la Fondation AIR FRANCE, par la Fondation TOTAL, par la Fondation ZEPHYR et par l'association AGIR POUR L'AUDITION

A noter, un exceptionnel soutien de la part de la Fondation AIR France :

- financement en grande partie de la mission Madagascar en novembre 2015 et de la mission au Vietnam en avril 2016

- visibilité accrue d'AuditionSolidarité à travers le monde entier puisqu'AIR FRANCE a décidé de vendre au profit de l'association des petits articles (porte-clefs, porte carte, porte-monnaie...) dans tous ses longs courriers... donc une pleine page avec le logo d'AuditionSolidarité est consacrée à cette démarche depuis avril 2015 et ce pour une année ! Merci plus qu'énorme ! Le montant des ventes sera remis à l'association en juillet 2016.

- cerise sur le gâteau : AuditionSolidarité remporte le Prix 2015 de la Fondation d'Entreprise AIR FRANCE, remis le 1^{er} décembre 2015 en présence du PDG d'Air France, Mr Gagey, de Martin Hirsch, notre parrain, de Véronique Jannot et de nombreux mécènes... soirée de rêve et quelle reconnaissance pour AuditionSolidarité ! Merci tout particulièrement à Cécile Vic, déléguée générale de la Fondation Air France et à toute son équipe pour leur professionnalisme et leur humanité ! **Merci à la Fondation AIR FRANCE !**

 WS
Dc

Rapport financier :

Concernant l'année 2015 : Christine BOURGER présente le rapport de gestion 2015.

L'exercice 2015 fait apparaître un résultat de 44 795 €

Rapport commissaire aux comptes :

Le commissaire aux comptes présente le rapport du commissaire aux comptes sur les comptes annuels pour l'exercice 2015.

1ère résolution :

Après avoir entendu la lecture du rapport moral, les membres de l'association approuvent le dit rapport.

2ème résolution :

Après avoir entendu la lecture du rapport de gestion et la lecture des rapports du commissaire aux comptes relatifs aux exercices 2015, les membres de l'association approuvent les comptes annuels des exercices 2015.

Les membres affectent le résultat de l'exercice 2015 soit 44 795 € en autres réserves.

Le commissaire aux comptes donne lecture du rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées relatives aux exercices 2015.

3ème résolution :

Après la lecture du rapport spécial par le commissaire aux comptes, les membres approuvent les dites conventions.

Objectifs 2016 :

- réaliser 2 missions humanitaires à l'étranger
- réaliser 3 missions humanitaires en France
- sensibiliser plus de 60 000 musiciens à prendre soin de leurs oreilles

Handwritten signature and initials:
W. - CB
DC

- poursuivre le développement de l'atelier de recyclage, il y a encore fort à faire tant au niveau de la sensibilisation auprès du grand public et du monde de l'Audition que de l'acquisition de gros matériel et des financements supplémentaires pour les électroniciens. Travailler en collaboration avec le Ministère de l'Ecologie et du Développement Durable et de l'Energie et toutes les structures nationales privées qui travaillent pour le recyclage.
- développer davantage la communication nationale et internationale d'AuditionSolidarité
- présence d'AuditionSolidarité au Congrès des Audioprothésistes, à la CMF (Confédération Musicale de France), aux EPU (Enseignements post universitaires).
- développer le CMdBO (Club Musical des Bonnes Oreilles) qui a été créé fin 2015.
- accueillir de nouveaux mécènes, des chefs d'entreprise du monde de l'audioprothèse et d'autres horizons, de développer davantage du produit partage
- rencontrer d'autres dirigeants de Fondations
- trouver des financements supplémentaires pour financer l'action de prévention auditive qui prend une ampleur considérable (et c'est tant mieux) et pour développer l'action humanitaire en France en faveur des personnes démunies sourdes et malentendants (il y a énormément à faire en France...)
- le projet de déménager l'association sur Yzosse (ou aux alentours) afin de mieux structurer les locaux et afin d'agrandir l'atelier de recyclage est toujours à l'ordre du jour et est prévu courant 2016.

Questions diverses : Aucune.

Aucune autre question n'étant à l'ordre du jour et personne ne demandant plus la parole, la séance est levée à 12h.



Odile Petit

Isabelle DI CERTO

Secrétaire




Christine BOURGER

Présidente